



Testes Extraordinários de Iniciação e Especialidade

Fala - Coimbra | 2025-11-29 - 2025-11-30

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

1	127631	CCZM	APCoi	Mara Nunes Lopes
	Nota	5.0	5.0	5.0
		Penalização		
		Resultado		
		5.0 - Aprovado		

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0
		Penalização		

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0
		Penalização		

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0
		Penalização		

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

	Nota	0	0	0
		Penalização		

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

	Nota	0	0	0
		Penalização		

Transição

—

	Nota	0	0	0
		Penalização		

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Sandra

Juíz Árbitro: APLei - Cláudia Marques

Calculador/Data Operator: APLei - Josefina Maria Santos

Juíz Nº1: APLei - Vera Alexandra Vicente

Juíz Nº2: APLei - Cláudia Marques

Juíz Nº3: APLei - Rita Maria Fernandes



Testes Extraordinários de Iniciação e Especialidade

Fala - Coimbra | 2025-11-29 - 2025-11-30

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

2	123948	APCov			APCoi	Camila Silva Chorão		
Nota		4.8	4.7	4.8	Penalização		Resultado	4.8 - Reprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	-1	0	Penalização		
------	--	---	----	---	-------------	--	--

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

Nota		-2	-2	-2	Penalização		
------	--	----	----	----	-------------	--	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Transição

—

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Sandra

Juíz Árbitro: APLei - Cláudia Marques

Calculador/Data Operator: APLei - Josefina Maria Santos

Juíz Nº1: APLei - Vera Alexandra Vicente

Juíz Nº2: APLei - Cláudia Marques

Juíz Nº3: APLei - Rita Maria Fernandes



Testes Extraordinários de Iniciação e Especialidade

Fala - Coimbra | 2025-11-29 - 2025-11-30

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

3	100134	ADOHS			APCoi	Maria Guedes Tavares		
Nota		4.7	4.7	4.6	Penalização		Resultado	4.7 - Reprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

Nota		-1	-1	-2	Penalização		
------	--	----	----	----	-------------	--	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Transição

—

Nota		-2	-2	-2	Penalização		
------	--	----	----	----	-------------	--	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Sandra

Juíz Árbitro: APLei - Cláudia Marques

Calculador/Data Operator: APLei - Josefina Maria Santos

Juíz Nº1: APLei - Vera Alexandra Vicente

Juíz Nº2: APLei - Cláudia Marques

Juíz Nº3: APLei - Rita Maria Fernandes



Testes Extraordinários de Iniciação e Especialidade

Fala - Coimbra | 2025-11-29 - 2025-11-30

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

4	105046	ADOHS			APCoi	Mafalda Faria Pereira		
Nota		5.0	5.0	4.9	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

Nota		0	0	1	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Transição

—

Nota		0	0	-2	Penalização	
------	--	---	---	----	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Sandra

Juíz Árbitro: APLei - Cláudia Marques

Calculador/Data Operator: APLei - Josefina Maria Santos

Juíz Nº1: APLei - Vera Alexandra Vicente

Juíz Nº2: APLei - Cláudia Marques

Juíz Nº3: APLei - Rita Maria Fernandes



Testes Extraordinários de Iniciação e Especialidade

Fala - Coimbra | 2025-11-29 - 2025-11-30

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

5	104810	AAC			APCoi	Luana Zanchin Gomes		
Nota		4.5	4.7	4.7	Penalização		Resultado	4.6 - Reprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		-1	-1	-1	Penalização		
------	--	----	----	----	-------------	--	--

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

Nota		-2	-2	-2	Penalização		
------	--	----	----	----	-------------	--	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Transição

—

Nota		-2	0	0	Penalização		
------	--	----	---	---	-------------	--	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Sandra

Juíz Árbitro: APLei - Cláudia Marques

Calculador/Data Operator: APLei - Josefina Maria Santos

Juíz Nº1: APLei - Vera Alexandra Vicente

Juíz Nº2: APLei - Cláudia Marques

Juíz Nº3: APLei - Rita Maria Fernandes



Testes Extraordinários de Iniciação e Especialidade

Fala - Coimbra | 2025-11-29 - 2025-11-30

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

6	123870	AAC			APCoi	Ana Leonor Gomes		
Nota		5.0	5.0	5.0	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Transição

—

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Sandra

Juíz Árbitro: APLei - Cláudia Marques

Calculador/Data Operator: APLei - Josefina Maria Santos

Juíz Nº1: APLei - Vera Alexandra Vicente

Juíz Nº2: APLei - Cláudia Marques

Juíz Nº3: APLei - Rita Maria Fernandes



Testes Extraordinários de Iniciação e Especialidade

Fala - Coimbra | 2025-11-29 - 2025-11-30

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

7	127914	AAC			APCoi	Ana Júlia Nobre		
Nota		4.8	4.8	4.8	Penalização		Resultado	4.8 - Reprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

Nota		-2	-2	-2	Penalização		
------	--	----	----	----	-------------	--	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Transição

—

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Sandra

Juíz Árbitro: APLei - Cláudia Marques

Calculador/Data Operator: APLei - Josefina Maria Santos

Juíz Nº1: APLei - Vera Alexandra Vicente

Juíz Nº2: APLei - Cláudia Marques

Juíz Nº3: APLei - Rita Maria Fernandes



Testes Extraordinários de Iniciação e Especialidade

Fala - Coimbra | 2025-11-29 - 2025-11-30

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

8	123869	AAC			APCoi	Aryanna Vieira Martins		
Nota		4.8	4.8	4.8	Penalização	Resultado		4.8 - Reprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

Nota		-2	-2	-2	Penalização	
------	--	----	----	----	-------------	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Transição

—

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Sandra

Juíz Árbitro: APLei - Cláudia Marques

Calculador/Data Operator: APLei - Josefina Maria Santos

Juíz Nº1: APLei - Vera Alexandra Vicente

Juíz Nº2: APLei - Cláudia Marques

Juíz Nº3: APLei - Rita Maria Fernandes



Testes Extraordinários de Iniciação e Especialidade

Fala - Coimbra | 2025-11-29 - 2025-11-30

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

9	95213	GRVM			APCoi	Maria Miguel Pimenta		
Nota		5.0	5.0	4.9	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

Nota		0	0	-1	Penalização	
------	--	---	---	----	-------------	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Transição

—

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Sandra

Juíz Árbitro: APLei - Cláudia Marques

Calculador/Data Operator: APLei - Josefina Maria Santos

Juíz Nº1: APLei - Vera Alexandra Vicente

Juíz Nº2: APLei - Cláudia Marques

Juíz Nº3: APLei - Rita Maria Fernandes



Testes Extraordinários de Iniciação e Especialidade

Fala - Coimbra | 2025-11-29 - 2025-11-30

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

10	127935	GRVM			APCoi	Maria Leonor Brás		
Nota		4.8	4.5	4.8	Penalização		Resultado	4.7 - Reprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	-1	0	Penalização		
------	--	---	----	---	-------------	--	--

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	-1	0	Penalização		
------	--	---	----	---	-------------	--	--

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

Nota		-2	-2	-2	Penalização		
------	--	----	----	----	-------------	--	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota		0	-1	0	Penalização		
------	--	---	----	---	-------------	--	--

Transição

—

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Sandra

Juíz Árbitro: APLei - Cláudia Marques

Calculador/Data Operator: APLei - Josefina Maria Santos

Juíz Nº1: APLei - Vera Alexandra Vicente

Juíz Nº2: APLei - Cláudia Marques

Juíz Nº3: APLei - Rita Maria Fernandes



Testes Extraordinários de Iniciação e Especialidade

Fala - Coimbra | 2025-11-29 - 2025-11-30

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

11	103300	GRVM			APCoi	Ana Laura Fernandes			
	Nota	4.8	4.8	4.7	Penalização			Resultado	4.8 - Reprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	-1	Penalização	
--	------	---	---	----	-------------	--

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

	Nota	-2	-2	-2	Penalização	
--	------	----	----	----	-------------	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Transição

—

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Sandra

Juíz Árbitro: APLei - Cláudia Marques

Calculador/Data Operator: APLei - Josefina Maria Santos

Juíz Nº1: APLei - Vera Alexandra Vicente

Juíz Nº2: APLei - Cláudia Marques

Juíz Nº3: APLei - Rita Maria Fernandes



Testes Extraordinários de Iniciação e Especialidade

Fala - Coimbra | 2025-11-29 - 2025-11-30

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

12	128431	GRVM			APCoi	Íris Sofia Aguiar			
Nota		4.8	4.7	4.8	Penalização			Resultado	4.8 - Reprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0			Penalização	
------	--	---	---	---	--	--	-------------	--

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0			Penalização	
------	--	---	---	---	--	--	-------------	--

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	-1	0			Penalização	
------	--	---	----	---	--	--	-------------	--

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

Nota		-2	-2	-2			Penalização	
------	--	----	----	----	--	--	-------------	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota		0	0	0			Penalização	
------	--	---	---	---	--	--	-------------	--

Transição

—

Nota		0	0	0			Penalização	
------	--	---	---	---	--	--	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Sandra

Juíz Árbitro: APLei - Cláudia Marques

Calculador/Data Operator: APLei - Josefina Maria Santos

Juíz Nº1: APLei - Vera Alexandra Vicente

Juíz Nº2: APLei - Cláudia Marques

Juíz Nº3: APLei - Rita Maria Fernandes



Testes Extraordinários de Iniciação e Especialidade

Fala - Coimbra | 2025-11-29 - 2025-11-30

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

13	127862	GRVM			APCoi	Beatriz Santos Oliveira		
Nota		4.6	4.5	4.6	Penalização		Resultado	4.6 - Reprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	-1	0	Penalização		
------	--	---	----	---	-------------	--	--

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		-1	-1	-1	Penalização		
------	--	----	----	----	-------------	--	--

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

Nota		-2	-2	-2	Penalização		
------	--	----	----	----	-------------	--	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota		-1	-1	-1	Penalização		
------	--	----	----	----	-------------	--	--

Transição

—

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Sandra

Juíz Árbitro: APLei - Cláudia Marques

Calculador/Data Operator: APLei - Josefina Maria Santos

Juíz Nº1: APLei - Vera Alexandra Vicente

Juíz Nº2: APLei - Cláudia Marques

Juíz Nº3: APLei - Rita Maria Fernandes



Testes Extraordinários de Iniciação e Especialidade

Fala - Coimbra | 2025-11-29 - 2025-11-30

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

14	127760	NDS			APCoi	Leonor Jesus Martins		
Nota		4.5	4.6	4.6	Penalização		Resultado	4.6 - Reprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		-2	-1	-1	Penalização		
------	--	----	----	----	-------------	--	--

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		-1	-1	-1	Penalização		
------	--	----	----	----	-------------	--	--

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

Nota		-2	-2	-2	Penalização		
------	--	----	----	----	-------------	--	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Transição

—

Nota		0	0	0	Penalização		
------	--	---	---	---	-------------	--	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Sandra

Juíz Árbitro: APLei - Cláudia Marques

Calculador/Data Operator: APLei - Josefina Maria Santos

Juíz Nº1: APLei - Vera Alexandra Vicente

Juíz Nº2: APLei - Cláudia Marques

Juíz Nº3: APLei - Rita Maria Fernandes



Testes Extraordinários de Iniciação e Especialidade

Fala - Coimbra | 2025-11-29 - 2025-11-30

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

15	104368	ARSM			APCoi	Anna Júlia Amondes		
Nota		4.8	4.7	4.7	Penalização		Resultado	4.7 - Reprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

Nota		-2	-2	-2	Penalização	
------	--	----	----	----	-------------	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota		0	-1	-1	Penalização	
------	--	---	----	----	-------------	--

Transição

—

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Sandra

Juíz Árbitro: APLei - Cláudia Marques

Calculador/Data Operator: APLei - Josefina Maria Santos

Juíz Nº1: APLei - Vera Alexandra Vicente

Juíz Nº2: APLei - Cláudia Marques

Juíz Nº3: APLei - Rita Maria Fernandes



Testes Extraordinários de Iniciação e Especialidade

Fala - Coimbra | 2025-11-29 - 2025-11-30

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

16	125159	ARSM			APCoi	Isa Maria Freire		
Nota		4.7	4.7	4.7	Penalização	Resultado		4.7 - Reprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		-1	-1	-1	Penalização	
------	--	----	----	----	-------------	--

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

Nota		-1	-1	-1	Penalização	
------	--	----	----	----	-------------	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota		-1	-1	-1	Penalização	
------	--	----	----	----	-------------	--

Transição

—

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Sandra

Juíz Árbitro: APLei - Cláudia Marques

Calculador/Data Operator: APLei - Josefina Maria Santos

Juíz Nº1: APLei - Vera Alexandra Vicente

Juíz Nº2: APLei - Cláudia Marques

Juíz Nº3: APLei - Rita Maria Fernandes



Testes Extraordinários de Iniciação e Especialidade

Fala - Coimbra | 2025-11-29 - 2025-11-30

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

17	93631	ARDEPA			APCoi	Cristiana Filipa Castanheira		
	Nota	4.6	4.6	4.6	Penalização		Resultado	4.6 - Reprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota		-2	-2	-2	Penalização	
------	--	----	----	----	-------------	--

Transição

—

Nota		-2	-2	-2	Penalização	
------	--	----	----	----	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Sandra

Juíz Árbitro: APLei - Cláudia Marques

Calculador/Data Operator: APLei - Josefina Maria Santos

Juíz Nº1: APLei - Vera Alexandra Vicente

Juíz Nº2: APLei - Cláudia Marques

Juíz Nº3: APLei - Rita Maria Fernandes



Testes Extraordinários de Iniciação e Especialidade

Fala - Coimbra | 2025-11-29 - 2025-11-30

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

18	100406	CCDAPA			APCoi	Carolina Nunes Cunha		
Nota		4.8	4.6	4.7	Penalização		Resultado	4.7 - Reprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		0	-1	-1	Penalização	
------	--	---	----	----	-------------	--

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota		-1	-1	-1	Penalização	
------	--	----	----	----	-------------	--

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

Nota		-1	-1	-1	Penalização	
------	--	----	----	----	-------------	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota		0	-1	0	Penalização	
------	--	---	----	---	-------------	--

Transição

—

Nota		0	0	0	Penalização	
------	--	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Sandra

Juíz Árbitro: APLei - Cláudia Marques

Calculador/Data Operator: APLei - Josefina Maria Santos

Juíz Nº1: APLei - Vera Alexandra Vicente

Juíz Nº2: APLei - Cláudia Marques

Juíz Nº3: APLei - Rita Maria Fernandes



Testes Extraordinários de Iniciação e Especialidade

Fala - Coimbra | 2025-11-29 - 2025-11-30

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

19	92654	ADM			APCoi	Gabriela Ferreira Moreira		
	Nota	5.0	5.1	5.0	Penalização		Resultado	5.0 - Aprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

	Nota	0	1	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Transição

—

	Nota	0	0	0	Penalização	
--	------	---	---	---	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Sandra

Calculador/Data Operator: APLei - Josefina Maria Santos

Juíz Nº2: APLei - Cláudia Marques

Juíz Árbitro: APLei - Cláudia Marques

Juíz Nº1: APLei - Vera Alexandra Vicente

Juíz Nº3: APLei - Rita Maria Fernandes



Testes Extraordinários de Iniciação e Especialidade

Fala - Coimbra | 2025-11-29 - 2025-11-30

Folhas Detalhadas | Detalhe

Pat. Livre I

21	126946	ADM	APCoi	Maria Leonor Batista
	Nota	4.4	4.3	4.4
			Penalização	
				Resultado
				4.4 - Reprovado

Waltz Jump (W)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	0	0		Penalização	
------	---	---	---	--	-------------	--

Toe Loop (1T)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	-2	-2	-2		Penalização	
------	----	----	----	--	-------------	--

Salchow (1S)

- Respeitar a entrada regulamentar definida para este salto
- ****Realizar a rotação completa do salto
- Definir a posição de saída sem uso dos travões

Nota	0	-1	0		Penalização	
------	---	----	---	--	-------------	--

Pião Vertical Interior Para Trás (Upright Spin Backward Inside - U BI)

- Executar a entrada, com deslocação em velocidade horizontal, e definir centragem do pião de forma regulamentar
- ****Realizar no mínimo três (3) voltas consecutivas após a estabilização da posição, sem uso dos travões e em rodado interior
- Definir a posição de saída com o tronco verticalizado e sem uso de travões

Nota	-2	-2	-2		Penalização	
------	----	----	----	--	-------------	--

Sequência Coreográfica (ChSt)

- Manter a posição de flexibilidade e Ina Bauer/Spread Eagle no mínimo três (3) segundos
- Combinar a sequência de acordo com o tema musical escolhido
- Executar três (3) Body Movements (BM) válidos, um de cada tipo - High, Medium, Low - de acordo com as regras WS ATC 2024 em "Rules for Artistic Skating Competitions - Free Skating"

Nota	0	0	0		Penalização	
------	---	---	---	--	-------------	--

Transição

—

Nota	-2	-2	-2		Penalização	
------	----	----	----	--	-------------	--

Painel de Ajuizamento, Cálculo e Direção de Prova

Diretor de Prova: Sandra

Juíz Árbitro: APLei - Cláudia Marques

Calculador/Data Operator: APLei - Josefina Maria Santos

Juíz Nº1: APLei - Vera Alexandra Vicente

Juíz Nº2: APLei - Cláudia Marques

Juíz Nº3: APLei - Rita Maria Fernandes